

Some Broken Hearts

Choreographie: Jenny Twers

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Some Broken Hearts Never Mend von Don Williams
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side & step, side & back, back 2, coaster step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S2: Shuffle forward, rock forward, rock side, sailor step turning ¼ r

1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S3: Step, pivot ¼ r, shuffle across, rock side, behind-side-cross

1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S4: Rock side turning ¼ r, shuffle forward, jazz box

1-2 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)

Side, touch r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen